Présentation projet Echanges SAFC

Après cette expérience vécue en Guadeloupe, nous avons souhaité continuer à consolider nos liens avec nos villes jumelées. C'est dans cet esprit que nous nous sommes investis cette année sur la mise en œuvre d'un projet d'échanges de jeunes à Créteil.

Nous avons commencé par réfléchir au thème qui rythmerait cet échange. Touchés par l'ampleur et les impacts du réchauffement climatique ainsi que la dynamique partenariale enclenchée sur la ville autour de la COP21, nous avons souhaité amener notre pierre à l'édifice. Plusieurs rencontres avec le service du Développement Durable et l'association Savoir Apprendre, nous ont permis de consolider nos connaissances sur cette thématique, découvrir les actions mises en œuvre dans ce sens sur Créteil et prendre conscience du rôle que nous avons à jouer.

En parallèle, le Comité de Jumelage de Créteil, partenaire principal sur ce projet, s'est chargé de nous mettre en contact avec nos villes jumelées de Salzgitter et des Abymes. Etapes indispensables dans ce projet afin de remplir le dossier de demande de subvention auprès du programme européen ERASMUS+. Ce projet a donc obtenu une subvention à hauteur de 15 202€, soit 50% du budget total.

Tout le travail d'organisation avant la semaine d'échanges a été riche et important afin de définir le planning d'activités en fonction des objectifs de la semaine qui étaient :

- Partager et échanger sur le réchauffement climatique et la place des jeunes face à cette réalité
- Valoriser ces échanges par des réflexions et des productions communes
- Faire découvrir aux autres jeunes la « richesse culturelle, sociale et géographique » à travers Créteil et ses environs.

De plus, nous nous sommes préparés avec les jeunes. Il faut savoir que dans le cadre de projet européen, la langue officielle est l'anglais. Pour cela, nous avons participé à 3 ateliers de déblocage linguistique avec une professeure du Comité de Jumelage.

Enfin prêts, nous avons accueilli les délégations du 11 au 18 juillet. Cette semaine a été riche et variée en réflexions et loisirs.

Autour de débats, d'interventions, de visites et d'activités, nous avons appris à nous connaître pour réfléchir et construire ensemble des propositions en faveur de la lutte contre le réchauffement climatique. Par exemple, chaque délégation a présenté les impacts de ce phénomène sur son environnement et les solutions apportées. Nous avons également participé à une intervention de l'association Savoir Apprendre qui nous a permis d'établir notre bilan carbone. Tous ces temps, nous ont servi à remplir notre boîte à idées avec nos constats, nos propositions et nos engagements personnels tels que des « écogestes ». Une restitution finale du chantier a été établie sous forme de petits films et sera diffusée dans chaque ville afin de valoriser nos engagements.

La semaine fut également l'occasion de découvrir la Ville de Créteil et ses alentours à travers des balades à vélo le long des bords de Marne ou en kayak sur le lac de Créteil et également un jeu de piste à Montmartre et une visite de Paris.

Christine:

Cette semaine m'a permis de découvrir de nouvelles choses et de m'ouvrir beaucoup plus aux autres. J'ai eu l'occasion de me responsabiliser davantage en ce qui concerne la gestion d'un groupe ou d'une activité car nous étions totalement impliqués sur tous les temps de la semaine. Il me semble avoir développé de nouvelles compétences, comme la pratique de mon anglais et mon contact avec les autres s'est amélioré, ce qui m'aidera dans mes projets futurs.

J'ai vraiment aimé le fait de partager une semaine avec d'autres jeunes de différents horizons, même si les liens se sont créés moins vite qu'en Guadeloupe, du fait de la barrière de la langue. J'ai également appris beaucoup de choses sur le thème du climat avec les différentes interventions de professionnels et d'associations. Tous nos échanges et nos productions m'ont également permis de découvrir et comprendre le vécu et le ressenti des jeunes des deux autres villes face au réchauffement climatique.

Des affinités se sont créées et même si c'est dur de garder contact avec la distance, cela constitue néanmoins une magnifique expérience humaine.

Inès:

Tout d'abord, pour moi aussi la barrière de la langue m'a beaucoup inquiété dès le début, mais nous nous sommes rendu compte qu'il y avait toujours un moyen de communiquer et de nous faire comprendre. De plus, nous avons pu effectivement améliorer notre anglais.

Ce projet m'a permis de prendre conscience des phénomènes vécus par les autres jeunes dans leur environnement et de découvrir les actions mises en œuvre par chacune d'elle. Cela m'a beaucoup plu et inspiré. Grâce à tous ces échanges, nous avons pu créer des choses ensemble et on espère pouvoir les partager dans nos villes respectives.

Grâce à ce projet, j'ai également rencontré des personnes incroyables avec qui j'ai réussi à tisser des liens. J'ai également découvert leur style de vie, qui peut être bien différent du notre, et j'en ai profité pour apprendre quelques mots en créole et en allemand.

Je pense que grâce à ce projet, je me sens plus investie dans la Ville de Créteil car nous avons su représenter les jeunes cristoliens durant cet échange. Je pense également que je pourrais réinvestir plus tard toutes ces connaissances acquises ainsi que mon incroyable expérience vécue avec tous ces jeunes, et qui sait aux profits d'autres projets ou actions ayant la même envergure.

Présentation projet ESCALES

Il nous a semblé important de donner une suite à notre échange vécu en Guadeloupe en juillet 2015, lors du projet « La jeunesse au cœur de la coopération », en partageant notre expérience auprès des cristoliens.

C'est à ce titre que nous avons été invités à participer à la 5^{ème} édition du festival ESCALES, qui est un festival dédié aux cultures du monde, organisé par la Maison de la Solidarité de Créteil en partenariat avec le Conservatoire Marcel Dadi.

Nous avions donc la responsabilité d'organiser et d'animer notre soirée de restitution, programmée le 14 avril 2016 au conservatoire Marcel Dadi. Pour cela, nous avons souhaité réaliser plusieurs supports de restitution afin de retranscrire au mieux notre expérience.

Nous avons donc retrouvé Rudy MANGO de la compagnie FASHION KA DANSE, qui nous avait déjà accompagné l'année dernière, pour mettre en scène une démonstration de percussions antillaises nommées « mas a senjan ».

Nous nous sommes également attelés à la réalisation d'une exposition photos illustrant notre échange, nos rencontres, les activités auxquelles nous avons participées et nos ressentis.

Christine, Joséphine et Elga ont témoigné sur leur vécu et leurs ressentis afin de partager au mieux leur propre expérience avec le public.

Et enfin nous nous sommes entrainés à mener un échange avec le public qui est un exercice difficile et impressionnant.

La soirée s'est déroulée comme ceci :

- démonstration de percussions antillaises
- > Exposition photos
- Diffusion du documentaire « Regards croisés Guadeloupe Métropole »
- Témoignages et échanges avec le public

Cette soirée a rassemblé environ 150 personnes, visiblement ravies puisque les retours étaient très positifs.

Nous avons beaucoup apprécié cette soirée et nous avons eu la sensation qu'elle était représentative de notre échange et de tout ce que nous avions découvert et appris autour.